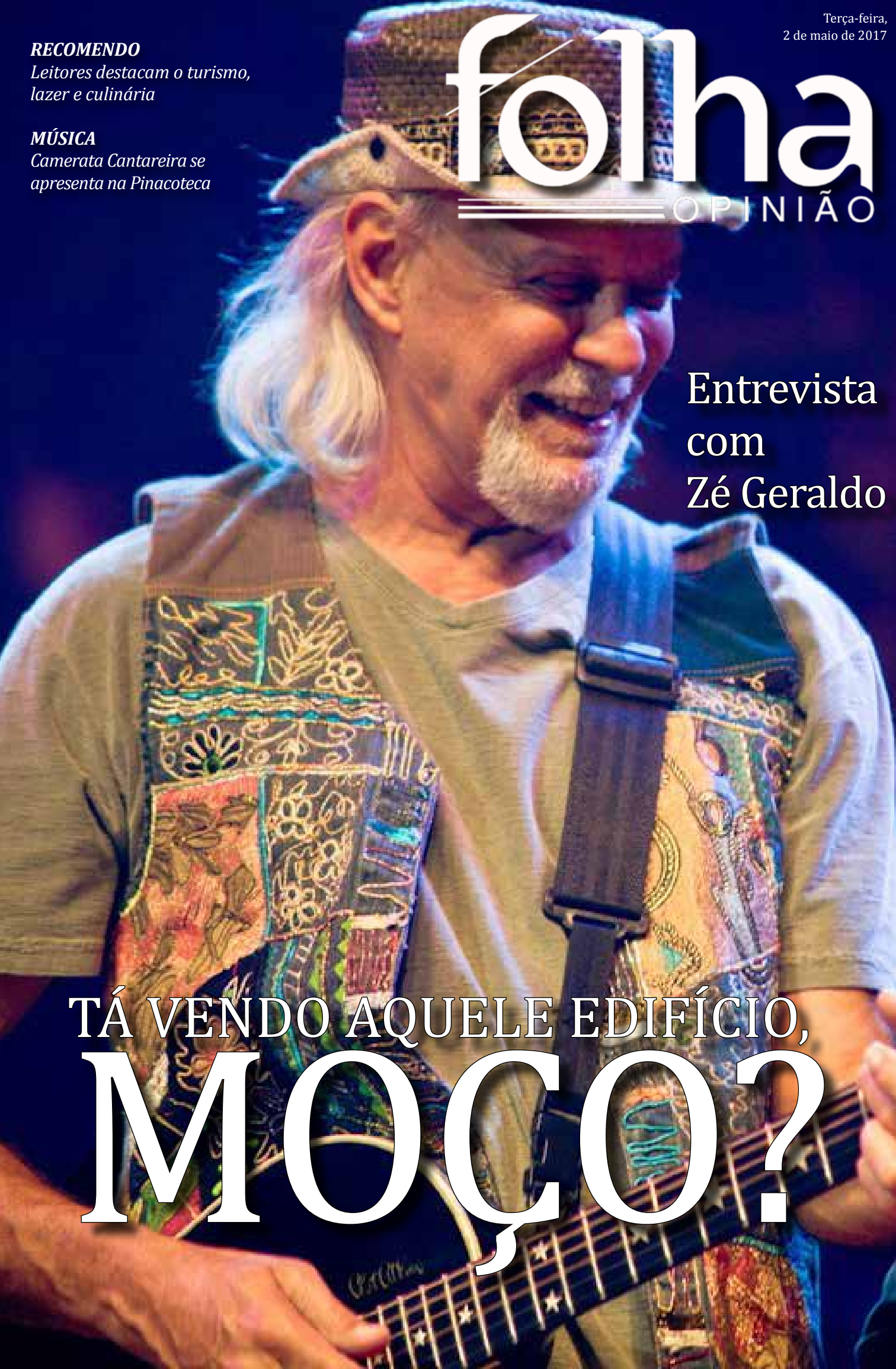
Terça-feira,
2 de maio de 2017

folha OPINIÃO

RECOMENDO
Leitores destacam o turismo, lazer e culinária

MÚSICA
Camerata Cantareira se apresenta na Pinacoteca



Entrevista com Zé Geraldo

TÁ VENDO AQUELE EDIFÍCIO, MOÇO?

SEO DITO

BAR GASTRONÔMICO

Atibaia - seodito.com.br

RELAÇÕES COMERCIAIS NA ERA DIGITAL

Não é de hoje que se sabe a importância de criar campanhas publicitárias para vender, não é mesmo? Porém, o que percebemos agora é uma adaptação das tradicionais estratégias de marketing. O objetivo continua o mesmo, vender e converter mais clientes, só que há um novo meio: guiar, educar e informar o cliente de forma natural e menos invasiva para que, assim, ele se interesse pela aquisição do produto/serviço.

Vendas e jornada

O funil de vendas, ou jornada do cliente, é formado por estágios que servem como um passo a passo para os potenciais clientes se converterem em consumidores da marca. Logo, as campanhas de marketing, principalmente de produção de conteúdo, tendem a conduzir o cliente pelas etapas até que adquira o produto ou serviço.

Percebe-se então que as estratégias de marketing continuam com o objetivo de vender, mas antes procuram conquistar e atrair o público-alvo, a fim de que eles se interessem pelo que você está oferecendo. É atrair ao invés de "empurrar".

Isso quer dizer que o marketing fornece informações para que o público se identifique ou não. Apenas uma parcela do público-alvo (os leads) vai em frente, sendo conduzida pelo funil de vendas.

Diferença entre vendas ontem e hoje

Essa é a grande diferença entre a relação do marketing e das vendas de hoje e do passado. Antes, os produtos eram empurrados e não havia nenhum tipo de persuasão humanizada, isto é, que se preocupa com as necessidades e desejos dos clientes. Existia uma propaganda de massa e os vendedores não se importavam em conhecer, de fato, o público-alvo. A segmentação e a personalização eram bem menores. Basta pensar em outdoors e cartazes nas ruas ou ainda aqueles anúncios digitais em janelas pop-ups que interrompem a navegação do consumidor.

Nos dias de hoje, tudo isso está mudando. Porque além da equipe e do mercado estarem preparados para atender às necessidades e expectativas dos clientes, eles conquistam a sua confiança primeiramente para então desenvolver uma estratégia de vendas eficiente.

A era digital

Não se pode deixar de notar o quanto a era digital influenciou diretamente essa relação entre marketing e vendas, porque as empresas e as marcas precisaram migrar para esse ambiente virtual a fim de interagir com o público, construir um relacionamento, divulgar e produzir conteúdo para atrair os futuros clientes.

Por isso que a relação está tão intrínseca. Essa nova estratégia de marketing (também chamada de inbound marketing) estuda o comportamento do público, identifica perfis e desenvolve soluções para atrair os consumidores, passando a bola, depois da conquista, para a equipe de vendas. As vendas só podem ser concretizadas se o cliente está preparado para comprar de boa vontade.

Gabrielle Siqueira

NOTAS

Chance

Chloe Bridgewater é uma criança que tinha um sonho. Aos 7 anos de idade, ela enviou uma carta Sundar Pichai, CEO do Google, pedindo um emprego na empresa. Ela até mesmo recebeu uma resposta do executivo, o que fez com que a história viralizasse. Com toda a repercussão, a garotinha acabou recebendo um emprego real em uma empresa de tecnologia real, mesmo que não seja na companhia dos seus sonhos.

Em sua cartinha, Chloe conta sobre como desde pequena se tornou familiar com tecnologia, usando computadores e tablets. Além disso, ela também jogava alguns jogos que têm como objetivo introduzir a criança ao mundo da programação. Foi o suficiente para a startup Kano, que devenvolve kits para crianças aprenderem a montar computadores e programar, oferecer uma vaga de trabalho para a garotinha e sua irmã Hollie, de 6 anos.

As duas se tornaram membras do quadro de inovação de produto da Kano. O que isso significa? As jovens irão testar os produtos da empresa antes do lançamento para oferecer opiniões e comentários que poderão ser valiosos para refinar o produto antes que ele chegue ao mercado. Elas são, afinal de contas, o público-alvo da empresa e seus palpites podem fazer com que outras crianças nessa faixa etária demonstrem interesse.

A Kano explica que a carta enviada ao Google chamou a atenção da empresa, especialmente após descobrir que as crianças "eram grandes fãs" do kit oferecido pela startup. Assim, as duas foram convidadas a fazer parte do desenvolvimento de produtos da empresa, e farão uma videoconferência (ao lado de seu pai) a cada três meses com executivos da empresa para contar suas experiências.

CITAÇÃO

"É necessário fazer outras perguntas, ir atrás das indagações que produzem o novo saber, observar com outros olhares através da história pessoal e coletiva, evitando a empáfia daqueles e daquelas que supõem já estar de posse do conhecimento e da certeza. "

Mario Sergio Cortella

folha OPINIÃO

Editor: Maurício Araújo

Folha Opinião Comunicação, Eventos e Jornalismo Ltda

Rua Olavo Bilac, 347, Vila Nova, Mairiporã – CEP: 07600-000

Redação e publicidade:

4419-3902 / 99529-2619 / redacao@folhaopiniao.com.br / comercial@folhaopiniao.com.br

Reportagem: Gabriela Bacelar e Beatriz Campos Editoração eletrônica: Fernanda Ramos

Colaboradores: Kalinka Kaminski, Marcelo Tavares, Alberto Valle e Tarcílio de Souza Barrros.

Fique atento...

Aplicativo

Já é possível acessar os serviços da Nota Fiscal pelo celular ou tablets. Para acessar e transferir os créditos é preciso baixar o aplicativo do Nota Fiscal Paulista, nas lojas virtuais da App Store e Google Play, para usuários dos sistema iOS e Android.

Ao baixar o app, o contribuinte cadastra o seu CPF (pessoas físicas) ou CNPJ (pessoas jurídicas), cadastra uma senha e solicita a opção desejada. Os valores dos créditos são transferidos para a conta corrente relacionada, em até 15 dias.

Leilão

O Detran-SP vai realizar um leilão on-line com 1.663 veículos apreendidos por infrações de trânsito na capital e na região Oeste. Os interessados poderão dar lances no site Amaral Leilões até o dia 4 de maio.

Serão dois pregões: um para carros e motocicletas apreendidos por infrações de trânsito na capital, e outro para veículos recolhidos na região Oeste da Grande São Paulo, como Cajamar e Santana de Parnaíba.

A maior parte é destinada ao desmonte para revenda das peças ou para reciclagem, mas vários veículos podem ter a documentação regularizada e voltar a circular normalmente. Nesses casos, o pagamento deve ser feito à vista e o comprador ainda precisa fazer a transferência do veículo para seu nome e emitir um novo documento. Se o valor da venda não for suficiente para quitar os débitos, o restante da dívida continua sob responsabilidade do antigo dono.

Regularização

Cerca de 516 mil eleitores paulistas ainda não regularizaram sua situação com a Justiça Eleitoral e poderão ter o título cancelado. Hoje, dia 2 de maio, é o prazo final para o eleitor que não votou nem justificou nas três últimas eleições quitar suas pendências em qualquer cartório eleitoral ou posto de atendimento.

Só estão sujeitos ao cancelamento os eleitores que deixaram de votar ou justificar a ausência em três eleições consecutivas, sendo que cada turno é considerado uma eleição. Para os demais casos, como, por exemplo, o eleitor que não votou em um ou dois turnos, ou mesmo três turnos intercalados, não há limite de prazo para a regularização.

No Estado de São Paulo, 97,4% dos 529.818 títulos eleitorais passíveis de cancelamento seguem irregulares. Na capital, somente 3.344 dos 122.716 faltosos (2,7%) regularizaram sua situação com a Justiça Eleitoral até o momento.

Digital

A Delegacia Eletrônica de Polícia Civil do Estado de São Paulo (http://www.ssp.sp.gov.br/nbo/) foi criada no ano de 2000 e destina-se ao registro de alguns tipos de boletins de ocorrência pela internet, como roubo / furto de veículo, roubo / furto / perda de objeto ou documento, injúria / calúnia / difamação, acidente de trânsito sem vítima e desaparecimento de pessoa.

olé consignado

EMPRÉSTIMO CONSIGNADO

PARA VOCÊ, **SERVIDOR PÚBLICO, APOSENTADO OU PENSIONISTA DO INSS**, APROVEITAR OS MELHORES MOMENTOS DA SUA VIDA COM TRANQUILIDADE.

CRÉDITO SEM BUROCRACIA PARA SERVIDORES E APOSENTADOS

DE TODAS AS SECRETARIAS

Você pode adquirir empréstimos e o valor das parcelas é descontado diretamente da sua folha de pagamento ou do seu benefício (no caso de Aposentados e Pensionistas do INSS). As taxas do crédito consignado são menores do que do crédito tradicional e variam de acordo com o valor contratado. Com esse crédito, você pode quitar suas dívidas, reformar a casa, viajar e realizar seus objetivos.

Ligue e faça sua simulação de crédito ou cartão (11) 4625-0875 ou WhatsApp 96165-6430.

Presentes no mercado de assessoria contábil desde 2002, nos dedicamos a identificar procedimentos que possam ajudar nossos clientes a gerenciar os seus negócios. Assim, nossa empresa está pronta a lhe oferecer as melhores soluções em contabilidade, departamento pessoal, escrituração fiscal e planejamento tributário. Atuamos ainda em diversos setores administrativo/financeiros, apoiando nossos clientes na geração de relatórios gerenciais de grande importância na condução de seus negócios.

Com sede na Cidade de Mairiporã, estamos prontos a atendê-lo, sejam quais forem suas necessidades contábeis, em qualquer região do País. Nossos procedimentos de trabalho são totalmente descritos em manuais internos, garantindo altíssima confiabilidade nos resultados; além disso nossa equipe é constantemente treinada e aprimorada, para que sua empresa conte com o apoio de excelentes profissionais.

E, partindo desta premissa, de que os seus clientes são seu maior patrimônio, a busca pela excelência na prestação de serviço é cada vez maior para que sempre supere a expectativa de quem contrata os serviços da ÊXITO.

ÊXITO

R. Cardoso César, 363, Mairiporã
11 4419-0951 / 4419-6720
contato@consultoriaexito.com.br

TRABALHO INFANTIL OU EDUCAÇÃO?

Uma bagagem para a vida toda.

MPT
MINISTÉRIO PÚBLICO DO TRABALHO

Projeto MPT na Escola

RECOMENDO

BEATRIZ CAMPOS

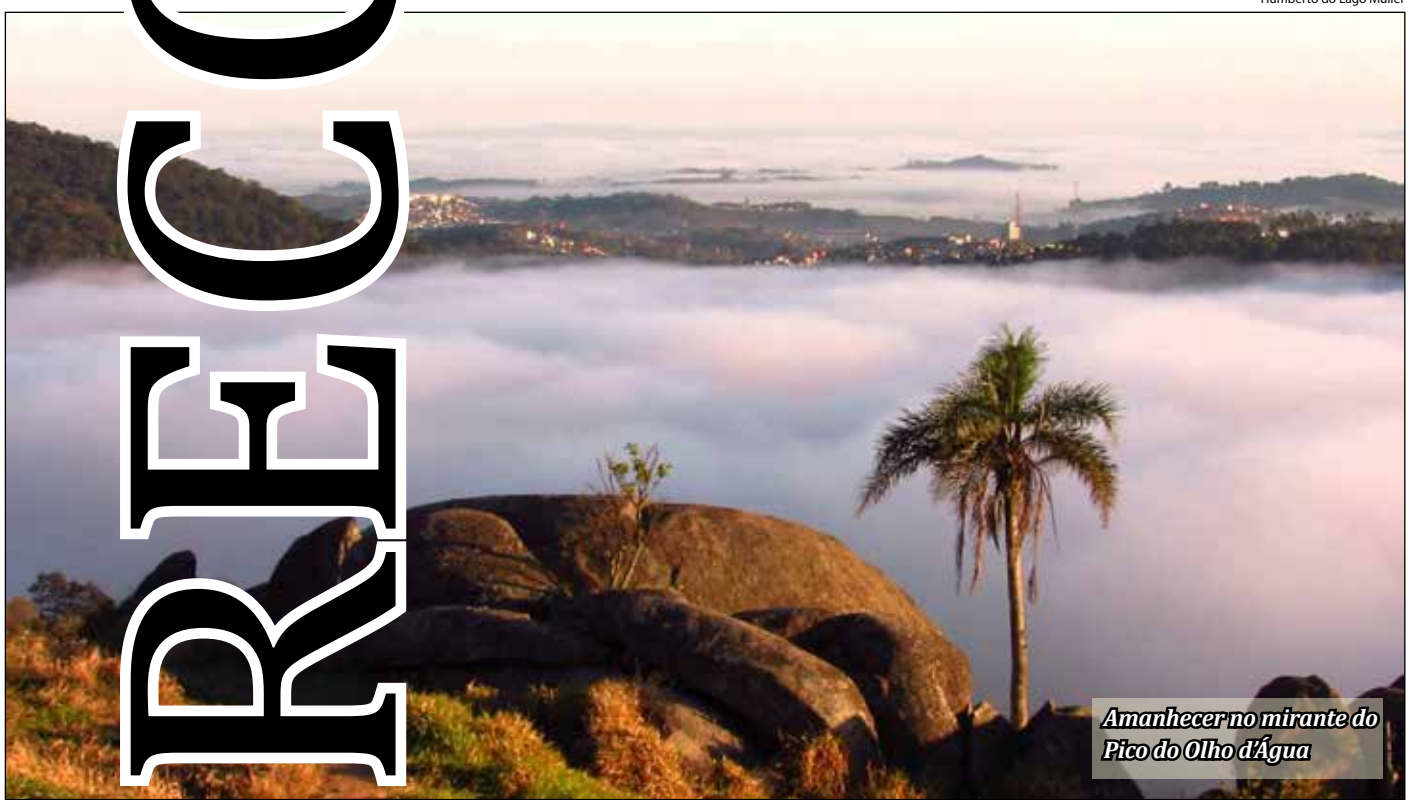
Mairiporã ainda consegue nos deixar atraídos pela beleza natural que apresenta. Uma cidade rodeada de montanhas, com o clima da serra, cachoeiras fascinantes, rios e um parque linear que desponta uma esperança para o futuro turístico da cidade.

Qualquer um que tenha morado aqui vai descrever os anos que passou em Mairiporã como os melhores da sua vida. A cidade é aconchegante, as pessoas se conhecem, há muito verde e ar puro.

Dizem que quem experimenta a vida aqui nunca mais quer voltar para a movimentação e correria que encontramos em São Paulo, e se por ventura tiver necessidade de ir embora, certamente voltará por sentir falta da calmaria que rodeia a cidade, seja para criar os filhos ou passar a velhice.

Mairiporã é marcada por seu desenvolvimento e quem melhor do que os próprios moradores para apontar os encantos e maravilhas desta cidade com jeitinho de interior?

Humberto do Lago Muller



Amanhecer no mirante do Pico do Olho d'Água

Lazer e turismo

Segundo Keller Knebel, estudante, 21 anos, apesar de a Represa Paiva Castro ser uma barragem com o objetivo de fornecimento de água para a cidade de São Paulo, é onde encontramos a vista perfeita para admirar o pôr do sol refletido na água com toda sua imensidão, conservando sua serenidade, deixando um ambiente despreocupado ótimo para descansar ou simplesmente passar uma tarde sossegada.

Possui muitas paisagens cênicas e é muito procurada para a prática de esportes náuticos, pesca esportiva e amadora e é uma ótima raia para esportes como o Stand Up Paddle e Canoa Havaiana.

A represa inicia na região central de Mairiporã, estendendo-se por 10 km até ultrapassar o limite com a cidade de Franco da Rocha.

Inaugurado no final de dezembro de 2016, o Parque Linear também é visto por muitos como o local ideal para um bom divertimento.

Foi construído com o propósito de trazer desenvolvimento e emprego para o município, com uma nova área de lazer para os moradores e visitantes, além de ajudar a preservar o entorno da represa Paiva Castro.

O Parque ainda conta com uma pista de pump track; continuação da ciclovia na crista do dique vinda do espaço de eventos; pista de caminhada arborizada vinda da área de eventos com equipamentos para alongamento; paisagismo; bancos para descanso; floreiras e iluminação através de postes ornamentais; bicicletário; bocas de lobo inteligentes e pequenas pontes ornamentadas ao longo do canal para a integração dos ambientes.

"O novo Parque Linear é um ambiente perfeito para passear com a família, além de diversão para as crianças, permite fazermos piqueniques ao ar livre, praticar esportes ou apenas matar uma tarde ensolarada de domingo" afirma Roberto Alves, proprietário da vidraçaria Vista Bela. "A construção do Parque deixou Mairiporã com uma cara nova, tirou aquele ar de cidade vilarejo", comentou.

Moradora de Mairiporã há mais de 40 anos, Dorineia Gomes, aposentada, 62 anos, acredita que o Parque Linear foi um ótimo investimento para a cidade.

"Antes, na minha época de adolescente, lembro que gostava de ir á antiga Prainha nadar, era divertido, ficava com meus pais e meus irmãos. Hoje, percebo que essa essência voltou junto com o Parque Linear, o ambiente se tornou tão agradável e favoreceu a todos, independente da idade", disse.

Para Ivan Neves, o Dinho, proprietário da tradicional Padaria Portuguesa, o Pico do Olho D'água é um lugar único em Mairiporã, por já estar pronto.

"Precisa de infraestrutura, concordo, porém é um lugar incrível que ninguém aproveita da maneira correta. Poderiam investir mais no Pico, construir lanchonetes, promover passeios, pois toda a base já se encontra ali. O lugar tem uma beleza própria", comentou Dinho.

Ivan Neves

Com 1180m de altura em relação ao nível do mar, do Pico do Olho D'água é possível ter uma bela visão da cadeia de montanhas da região de São Paulo e Atibaia.

Muito procurado para contemplação por suas lindas paisagens, muitos turistas praticam voo livre e famílias, ao cair da tarde, procuram este pedacinho de paz para

fazerem piqueniques. Possui esse nome pelos veios de água que brotam da serra, mas também é chamado de Morro do Juqueri.

O percurso até lá pode ser feito de muitas formas, carro, bicicleta, moto, ou a pé, pois toda a via é asfaltada e existem até algumas casas pelo caminho, além de paisagens merecedoras de fotos.

Juliano Cesar

Já o farmacêutico Juliano Cesar dos Santos, sugere que um lugar incrível para relaxar e curtir o momento seria o Clube de Campo.

"Sei que ali é um conjunto residencial, mas às vezes, quando quero pensar, gosto de me sentar em um dos banquinhos e ficar quieto, talvez seja por causa do ar puro ou pelo canto dos pássaros, ali consigo me sentir em paz".

Além de espaços abertos ao público, Mairiporã oferece atrações pouco conhecidas, como o espaço temático do sítio do Pica Pau Amarelo que fica na Caceia, um projeto pedagógico inspirado nos livros de Monteiro Lobato, que tem como objetivo proporcionar às crianças a oportunidade de conhecer as histórias de forma divertida, contando com a interatividade com os personagens: Emília, Narizinho, Pedrinho, Dona Benta, Visconde, Tio Barnabé, e

Joyce Costa

todos os outros personagens do Sítio do Picapau Amarelo

Joyce Costa, 21 anos, estudante, já visitou o local algumas vezes com sua irmã de 5 anos, na qual ficou maravilhada com o espaço.

"Achei um lugar incrível para levar a minha irmã. O espaço é encantador e desperta todas as lembranças que eu tinha de quando assistia pela televisão".

Não podemos esquecer do distrito de Terra Preta, afinal a região da Pedra Vermelha é um dos locais mais visitados. Possui grutas, rochas, possibilitando os visitantes à caminhada por trilhas, além de uma paisagem e um mirante que tira o fôlego de qualquer um.

"A caminhada até lá é cansativa, mas quando se chega no topo e percebe quanta beleza escondida há ali, simplesmente não queremos mais ir embora" afirma a moradora Daniele Longuinho, de 20 anos.

Daniele Longuinho

Restaurantes e Pizzarias

Quem não gosta de uma bela refeição? Seja em uma pizzaria, restaurante ou até mesmo em uma hamburgueria.

Mairiporã oferece várias opções para quem deseja almoçar na agitação do dia a dia ou apenas sair para comer algo diferente.

"Quando me pedem indicação de pizzarias não hesito ao recomendar o Mirante pizza bar, pois a pizza é sensacional, o atendimento melhor ainda e a vista que temos de lá é perfeita", afirma a estudante Julia Barreto, de 18 anos.

Além do Mirante, a funcionária da Farmácia Popular, Nathalia Fioravanti, de 22 anos, indica a pizza marguerita que completa a Padaria Portuguesa.

"Embora o nome nos passe a impressão de ser apenas uma padaria normal, a pizza que eles entregam não tem igual. A massa, o recheio... até mesmo a borda é saborosa", conclui

Sua colega de trabalho, Fernanda Padovan, de 24 anos, recomenda que todos experimentem a comida mineira do restaurante Recanto Mineiro da Serra.

"A comida de lá é sensacional, mas o que mais prende a atenção é que você pode saborear todas as delícias oferecidas em meio à natureza exuberante da Serra da Cantareira".

E que tal uma pizza acompanhada de um bom vinho?

Segundo Junior Ferreira, 27 anos a pizzaria Cidade Bonita oferece as melhores opções quando o assunto é pizza, com toda a elegância de um sofisticado local. "Suas pizzas tem sabor e qualidade, um combo completo", falou.

Outro excelente lugar para se frequentar é o restaurante Velhão, um complexo de bares, restaurantes e lojas de antiguidades, localizado na Serra da Cantareira. "Fiquei encantada quando pisei lá pela primeira vez, já havia recebido várias recomendações para visitar o local e quando finalmente fui percebi o quão encantador ele é", afirma Renata Santos, professora, de 43 anos.

Renata Santos

O Velhão possui uma história fascinante que atrai ainda mais os visitantes.

Ali, Moacyr Archanjo dos Santos construiu um sonho onde todos se reencontram: visitar o Velhão é fazer uma insólita viagem no tempo.

Moacyr Archanjo dos Santos nasceu em Presidente Prudente, interior de São Paulo, onde permaneceu durante a infância. Aos 15 anos, já trabalhava em uma empresa de ônibus para ajudar a ampliar a renda de sua família. Em 1960, a empresa na qual trabalhava o transferiu para o centro de São Paulo, onde nem a correria do dia a dia e o trabalho intenso o afastaram de sua paixão: a arte, presente na arquitetura de São Paulo.

Durante todo tempo livre que possuía, e até mesmo no transitar de ida e volta para casa, visitava

ou observava os casarões antigos, as igrejas, os monumentos da cidade e as linhas de bonde que ainda existiam no inicio dos anos 60. Neste mesmo período, iniciou seu acervo, visto que, nessas muitas andanças pela cidade, adquiria aqui ou ali peças de demolição que julgava ser material artístico.

Entre os anos de 1977 e 1978, mesmo com grande resistência familiar, deu início ao complexo com a compra de um lote de 3.000m², e a construção de um casarão com oficina. Isto em uma região totalmente isolada naquela época. Grande visionário de uma loja que trabalhasse com o que então era considerado lixo e descarte para a maioria das pessoas.

Sueli Silva

Foi adquirindo mais lotes e expandindo seu acervo e sempre acompanhado por sua esposa e atual proprietária, dona Iracema, a peça fundamental para o atual funcionamento e continuidade de "O Velhão", pois seo Moacyr veio a falecer em 2001.

Desde então, Iracema foi capacitando jovens aprendizes da comunidade local para as oficinas de marcenaria e serralheria. Por conta disso, Dona Iracema construiu uma cozinha para uso exclusivo dos funcionários. Com o descobrimento desta cozinha começaram a surgir clientes e, ao perceber o interesse que havia surgido, resolveu-se transformar a cozinha num legítimo restaurante, denominado de As Véia.

Boa escolha também é o Restaurante Simbad. "Um dos melhores lugares que já estive na cidade. O 'combo' é completo, que vai desde do atendimento até as delicias de massas que são oferecidas", segunda a estudante Ingridi Santos, de 20 anos.

Em busca de novidades, embora o movimento não seja novo, os grupos de alta gastronomia, restaurateurs - proprietários de restaurantes - e chefs, se dobraram ao disco de carne e as hamburguerias começaram a ser o novo ponto de encontro de Mairiporã.

Para a cabeleireira Sueli da Silva, o melhor hambúrguer da cidade só se encontra na Hamburgueria Petisco do Bairro. "Desde o atendimento até o ultimo pedaço do lanche, tudo vale a pena".

Outra hamburgueria que faz sucesso aqui em Mairiporã é a BurBoni. "Além de ser um ambiente confortável e agradável, os hambúrgueres de lá são deliciosos e o mais importante, eles não economizam no recheio" recomenda Fábio Rodrigues, 38 anos, técnico em informática.

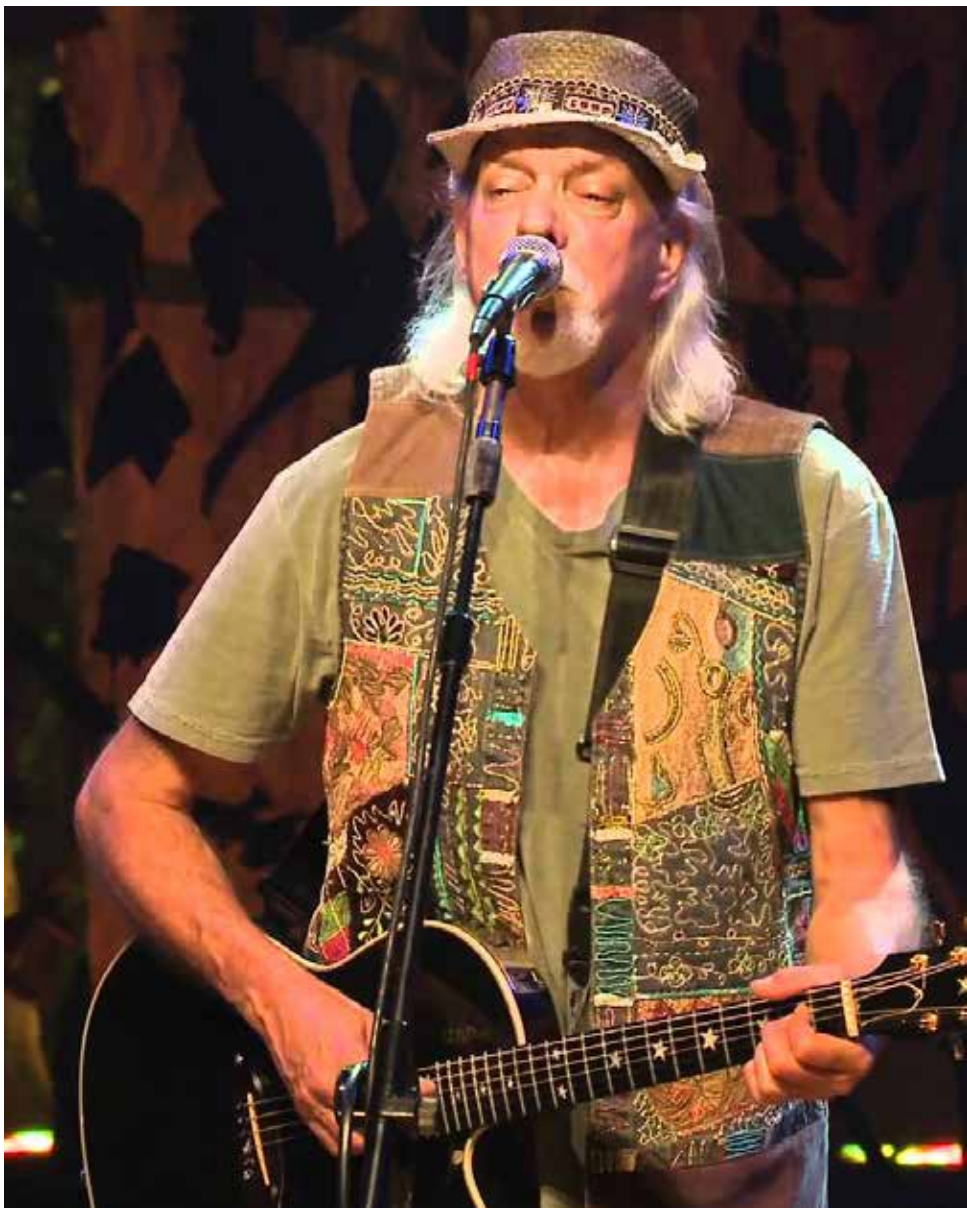
Fábio Rodrigues

CHECK-IN

GABRIELA BACELAR E BEATRIZ CAMPOS

Cantor e compositor, Zé Geraldo nasceu em Rodeiro, Zona da Mata mineira, e criado em Governador Valadares, no Vale do Rio Doce. Com 18 anos foi estudar e trabalhar em São Paulo, ainda com o sonho de se tornar jogador de futebol. Mas, um acidente automobilístico mudou o rumo de sua história e, com pouco mais de 20 anos, suas jogadas foram transformadas em versos e canções. Por cerca de oito anos a vida do artista foi dividida entre os estudos, o trabalho e os palcos dos bailes da periferia paulistana nos finais de semana. ZeGê, como era conhecido nos anos 70, lançou três compactos e um LP pela gravadora Rozemblitt. Mas, o rótulo romântico de ZeGê não satisfazia sua alma de artista, desprovida de rótulos. Entre 75 e 78 participou e foi premiado em inúmeros Festivais até gravar, em 1979, seu primeiro disco como Zé Geraldo, "Terceiro Mundo" (CBS). Ainda pela CBS lançou "Estradas" (80) e "Zé Geraldo" (81). Canções como "Cidadão", "Como diria Dylan" e "Senhorita", indispensáveis no repertório de seus shows, fazem parte desta primeira safra de gravações, assim como "Rio Doce", com a qual Zé Geraldo participou do Festival MPB-Shell de 1980, e "Milho aos Pombos", que tornou o artista conhecido em todo o Brasil no mesmo festival promovido pela Rede Globo, em 1981. Duas de suas músicas foram temas de novelas da Rede Globo: "Semente de Tudo" (Livre para Voar) e "São Sebastião do Rodeiro" (Paraíso). Com mais de 30 anos de carreira, Zé Geraldo tem 16 discos lançados, fora coletâneas e compactos. Com o Duofel lançou o CD "Acústico" (1996/Paradoxx) e com o amigo de muitos anos, Renato Teixeira, gravou "O Novo Amanhecer" (2000/Kuarup). Seu 14º CD, "Tô Zerado", foi relançado em 2004, pelo Sol do Meio Dia. O primeiro DVD de Zé Geraldo, "Um Pé no Mato – Um Pé no Rock", foi lançado em junho de 2006. Gravado ao vivo em 2005, no Teatro do Sesc Pompéia, em São Paulo, também saiu em CD.

Zé Geraldo já se apresentou algumas vezes nos Estados Unidos e Canadá, onde foi bem recebido por brasileiros e latinos. No Brasil, seus versos são cantados em uníssono por um público fiel, que acompanha seus shows em Teatros, Feiras, Exposições e Ginásios. Como diria seu amigo, o cantor e compositor Guarabyra, "A sua voz ecoa nos rodeios e nas universidades fazendo sonhar, fazendo sorrir e dançar. Sem preconceito... É o inacreditável mundo de Zé Geraldo. Um brasileiro e tanto"... Sempre claro e sereno, 'Zé' manifesta seu carinho e atenção pela cidade.



Quando inicia sua história em Mairiporã?
Bem, sempre gostei desta cidade, pelo seu clima, pessoas que agradam e despertam simpatia, mas foi no ano de 2009 que o meu amigo Renato Teixeira – cantor e compositor – me encorajou para que mudasse para a região do Parque Petrópolis. Um lugar lindo, com uma rica fauna, dentro da Grande São Paulo.

São diversos os pontos de lazer e turismo. Qual deles você faria referência?
Olha, gosto de fazer piquenique com meus amigos pelas margens da Paiva Castro. Uma represa linda, com natureza perfeita. O sol, vegetação, a calma...

Comer e beber
Ah, sem dúvidas, o restaurante do Prosa, na estrada Belarmino Pereira de Carvalho, antiga Roseira. Além de o lugar ser muito agradável, hoje sou muito amigo do dono da casa, o Douglas Prosa. Comida boa, uma grande variedade de bebidas e um espaço venturoso e acolhedor.

E a cidade, o que você destacaria?
Não são poucos os relatos de atos violentos nos diversos bairros da cidade – inclusive na região da Serra da Cantareira. Sabemos que a segurança pública é um desafio para os municípios da Região Metropolitana de São Paulo, mas também tem que haver a eficácia de uma situação com capacidade de adotar medidas para reduzir os indicadores de violência no município.

E os investimentos?
0lha é uma pena, mas faltam investimentos na Cultura. Percebemos que não há uma preocupação, ou mesmo planejamento para o aumento de capacidade nesta área. A cidade necessita, urgente, de um incentivo maior em projetos para o desenvolvimento intelectual. A cultura promove a cidadania e um estímulo maior agrega valores para o bem coletivo, além de contribuir para o desenvolvimento social.
Um grande abraço a todos.

AGENDA
29 de abril - Rio de Janeiro - RJ
5 de maio - Ipatinga - MG
13 de maio - Capelinha - MG
27 de maio - Mariana - MG
28 de maio - Teatro Lauro Gomes – SBC
3 de junho - Teatro Mun. de Osasco - SP
22 de julho - Porto Nacional - TO

CLASH

BRUNO CARMELO

Desde a primeira imagem, a câmera do diretor Mohamed Diab encontra-se dentro de um grande camburão da polícia egípcia. Dois jornalistas são acusados de fazerem parte da Irmandade Muçulmana, grupo que assumiu a presidência até sofrer o golpe dos militares. Enquanto rebatem as acusações, os membros da imprensa são jogados no interior do veículo. Ao longo de um único dia, marcado por protestos nas ruas da cidade, o espaço fechado acolhe as mais diversas pessoas quando os policiais detêm protestantes pró-exército, pró-Irmandade Muçulmana e outros passantes sem posição ideológica definida.

Clash possui a ambição de representar o tenso ambiente nas ruas do Cairo após a destituição do presidente eleito Mohamed Morsi. Ao invés de ampliar o escopo das imagens para apreender o máximo de temas possível, o cineasta transforma a limitação de espaço e de personagens em motor narrativo. Metonimicamente, Diab representa o país inteiro no cubículo, incluindo homens e mulheres; crianças, adultos e idosos; de diversas classes sociais e pontos de vista políticos. O excelente roteiro dá conta de apresentar a contento uns quinze personagens, fornecendo motivos verossímeis para que eles se encontrem simultaneamente naquele local. Nenhuma figura é incluída apenas pelo imperativo da representatividade: a narrativa torna cada personagem indispensável ao desenrolar da trama.

O roteiro propõe um debate político repleto de nuances, impedindo que os indiciados sejam reduzidos à caricatura de suas funções. Entre os manifestantes pró-exército, existem pontos de vista distintos, assim como os membros da Irmandade Muçulmana discordam entre si sobre as medidas a tomar naquele momento. O cineasta evita defender um lado específico, enquanto permite a todos expressarem suas opiniões. Ao mesmo tempo, o filme investe numa crônica de absurdos, com direito a uma bem-vinda dose de humor. Dentro do camburão, as pessoas observam as bombas e perguntam: "São os nossos manifestantes? São os deles?". De longe, no meio do caos, é impossível saber. Vistos pelas janelas quadriculadas, todos os egípcios parecem iguais. Esta seria uma possível leitura do discurso, simbolizada por um jogo de xadrez nas paredes do veículo.

Em conjunção com o nível excepcional do debate, Diab utiliza recursos estéticos igualmente impressionantes. Mesmo em espaço limitado, com mais de dez pessoas ao redor, o filme extrai um dinamismo exemplar de enquadramentos e montagem. A direção de fotografia magistral de Ahmer Gabr consegue evitar o caos das brigas ao organizar as imagens pela seleção da profundidade de campo: enquanto umas pessoas gritam ao fundo, desfocadas, outra conversa se desenvolve em primeiro plano, em foco. A iluminação possui um refinamento típico das grandes produções, com destaque para as belíssimas cenas noturnas, quando a luz das armas e lanternas entra no veículo e ajuda a delinear os rostos. Mesmo com evidente cuidado estético, o projeto mantém o tom de urgência e a aparência semidocumental.

Além de todas essas qualidades, Clash consegue superar um dos maiores problemas do huis clos, a narrativa com vários personagens num espaço fechado, juntos o tempo inteiro. Trata-se da questão do "enquanto isso": é normal que o roteiro e a direção se foquem em pequenos grupos de duas ou três pessoas por vez, mas o que os outros, logo ao lado, estariam fazendo enquanto a ação se concentra nos demais? Filmes como Os Oito Odiados e 8 Mulheres apresentavam dificuldade nesse quesito, sem conseguir explicar porque a maioria dos personagens ficaria calado e imóvel quando a câmera não se focava neles. Já a ficção egípcia toma cuidado para o espectador saiba o tempo todo o que cada personagem está fazendo e, caso algum grupo esteja silencioso, existe uma razão plausível para isso. A mise en scène é tão precisa em termos de tempo, espaço, luz, direção de atores e representatividade que Clash se torna uma experiência impactante para os sentidos e desafiadora para o intelecto.

divulgação

Serviço
Reserva Cultural
Avenida Paulista, 900 - Bela Vista, São Paulo - SP, (11) 3287-3529

Fonte: G. Queiroz

HORÓSCOPO

A presença do Sol no signo Touro e a ausência de aspectos relevantes neste dia indica que é bom pensarmos sem preguiça em alguns assuntos de nossas vidas, os quais serão detalhados para cada signo. Há um tempo certo para cuidar de cada aspecto de nossa vida. Isso é uma das coisas que a Astrologia nos ensina.

ÁRIES - 21.mar a 20.abr
Um dia para pensar direito sobre suas contas, dinheiros, posses e demais patrimônios. Esforce-se para ter uma visão clara de seus bens e de seu potencial financeiro.

TOURO - 21.abr a 20.mai
Dia em que você pode ver melhoras em si mesmo, em todos os seus potenciais e deficiências, para que venha a aproveitar os melhores lados e cuidar dos piores.

GÊMEOS - 21.mai a 20.jun
Lados escondidos e obscuros de sua pessoa podem ser iluminados, dando a conhecer aspectos antes ignorados. Vale a pena conhecer, mesmo algo difícil de aceitar.

CÂNCER - 21.jun a 21.jul
Há algo incompleto em seus sonhos e projetos de vida, e hoje sua visão pode se clarear. Este pode se tornar um momento positivo e fortalecedor das esperanças.

LEÃO - 22.jul a 22.ago
Uma nova visão ilumina seus empreendimentos e carreira profissional. Algo vem a esclarecer potenciais antes ignorados. Para aproveitá-los, precisa sair do comodismo.

VIRGEM - 23.ago a 22.set
Mais do que confiar num racionalismo superficial e sem coração, hoje é dia para corrigir seus pensamentos com base numa intuição profunda, que brote do seu âmago.

LIBRA - 23.set a 22.out
Os relacionamentos mais íntimos e as ligações afetivas devem ser bem conversados. Há acordos a serem revistos, retirando deles a racionalidade defensiva.

ESCORPIÃO - 23.out a 21.nov
Não siga apenas a rotina burocrática das relações, mas coloque o melhor de você sempre. Iluminam-se as uniões e alianças, em todos os níveis.

SAGITÁRIO - 22.nov a 21.dez
Há muito a descobrir de novidade em seu trabalho. Hoje, as descobertas podem surgir, por esforço seu ou casualidade. Não seja preguiçoso, e aproveite o que está ao seu alcance.

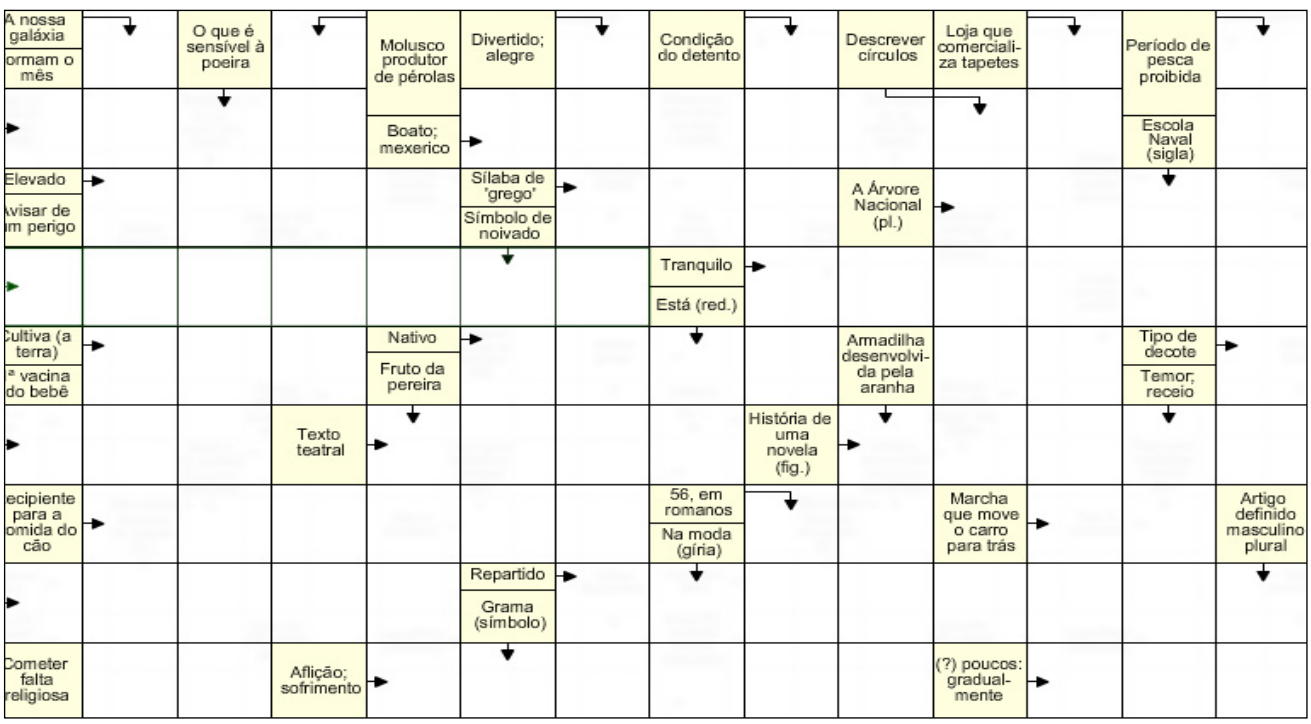
CAPRICÓRNIO - 22.dez a 20.jan
Os sentimentos amorosos iluminam-se de modo que pode até assustá-lo. Talvez não pensasse ter tantos e tão amorosos sentimentos em seu coração.

AQUÁRIO - 21.jan a 19.fev
A organização prática em seu lar tem rotinas que já não estão de acordo com suas necessidades efetivas - nem suas nem dos familiares. É tempo para a reorganização do lar.

PEIXES - 20.fev a 20.mar
Um dia para vir a conhecer algo novo e significativo a respeito de uma pessoa ou situação. Os estudos e a atividade intelectual estão particularmente beneficiados neste momento.

www.folhaopiniao.com.br

CRUZADAS



Dia das Mães

Compras efetuadas de **17/04 à 07/05** nas lojas participantes, você recebe um cupom para concorrer ao Sorteio:

MINHA **Mãe** É UMA **Rainha**

Realização:

mulheres de negócios&Cia
- mairiporã -

Uma transformação, vários prêmios!

*Leia regulamento na loja

Patrocínios

NAOKO RESTAURANTE E TEMAKERIA
RÉGULUS contábil - empresarial
Lojas MILENE
AGENDA DE CARTÕES Onde a Publicidade é o Seu Cartão de Visita
Foto VIZAM
TANENO contabilidade
Casa do Óleo
LUBERCON
ASA SEGURANÇA
TWISTER VEICULOS MULTIMARCAS
Danna
cidadebonita
SORVETES FriMoni
Ótica Vitória
ESTÉTICA Sandra Pina
Star Fashion
VC
Visara
Sexy
ANEETHUN
PIX marketing promocional
Wellness Center Estética 4105-2505
Sandra Borges
PIJAMADA Pijamas e ROUPINHAS PARA BEBÊS
Novo Stilo Estética & Beleza
CARLA modas
WASHTEC Lavanderia
Belle Vie e Nan Spada Cabeleireiros
Dra. Nubia Morais da Silva CROSP 41 369 Clínica Geral Especialista em Endodontia
ARQUITETURA e ENGENHARIA

CAMERATA **CANTAREIRA** SE APRESENTA NA PINACOTECA

FERNANDA RAMOS

A Pinacoteca de São Paulo retomou no inicio de abril o projeto Música na Pina com apresentações da orquestra de cordas da Faculdade Cantareira, a Camerata Cantareira. O terceiro concerto da série 2017 será realizado no auditório Alfredo Mesquita dia 25 de maio, as 16h. A orquestra de cordas apresentará a Serenata op. 20 de Elgar a Romanza de Henrique Oswald e a Pequena Serenata Noturna de Mozart.

Sobre Camerata Cantareira

A orquestra de cordas da Faculdade Cantareira se consagra como um dos grupos da câmara acadêmicos mais qualificados em técnica e expressividade artística no cenário paulistano.

O projeto da Camerata, sob a direção de Marcelo Jaffé, envolve a execução do repertório consagrado da musica de concerto, a divulgação da musica brasileira e obras especialmente escritas para o grupo, estimulando a composição contemporânea para esta formação.

Serviço:

Datas das apresentações: 28/5, 25/6, 27/8, 24/9, 29/10 e 26/11 – domingos as 16h00

Local: Pinacoteca, Auditório Alfredo Mesquita – térreo, Praça da Luz, 2, São Paulo/SP

Ingresso: R$ 6,00 (inteira) / R$ 3,00 (meia)

MARINA **LIMA** NO MIS

A cantora e compositora Marina Lima participa de um bate-papo com o jornalista Cadão Volpato no MIS. O evento acontece na quarta-feira (10), às 20h, no Auditório do Museu da Imagem e do Som. A cantora é conhecida por inúmeros sucessos como Fullgás, Pessoa, À francesa e Uma noite e meia, entre muitos outros. Também terá companhia da Banda MIS, que executa seus maiores hits. A entrada é gratuita.

Marina Lima é a convidada da edição de maio do Notas Contemporâneas, um programa mensal do MIS. Para o bate-papo estão reservado 172 lugares no Auditório. Por isso a retirada de senha acontece com uma hora de antecedência na bilheteria do Museu.

Com curadoria de Cleber Papa, o projeto registra depoimentos de compositores e intérpretes consagrados da música popular brasileira. O programa se divide em duas etapas: a primeira é composta de um longo depoimento realizado em estúdio com a pesquisadora Rosana Caramaschi, que passa a integrar o acervo do MIS. A segunda é ao vivo. No palco do auditório do museu com mediação do jornalista Cadão Volpato, acompanhado da Banda MIS. A banda faz releituras inéditas e exclusivas de seus maiores sucessos. A entrada é livre, e os fãs dos artistas muito bem-vindos. O público pode também pode participar fazendo perguntas que serão selecionadas pelo museu e, assim, integram o roteiro da noite.

O programa Notas Contemporâneas fomenta o acervo do MIS, a cada mês disponibiliza novos depoimentos que podem ser consultados gratuitamente. Assim sustenta um dos pilares de construção do museu, a manutenção dos registros de história oral.

Congresso destaca a importância em fazer mais e melhor com menos dinheiro

O governador Geraldo Alckmin participou na sexta-feira (28) da sessão de encerramento do 61º Congresso Estadual dos Municípios, promovido pela Associação Paulista dos Municípios, em Campos do Jordão, São Paulo. A edição de 2017 debateu o tema "Gestão Eficiente" nos municípios.

Alckmin classificou o evento como um sucesso e um dos mais expressivos congressos de municípios promovidos pela Associação Paulista dos Municípios. "As cidades assumem um protagonismo cada vez maior e o congresso escolheu um grande tema, que é a gestão eficiente. Nós temos que fazer mais e melhor, com menos dinheiro para desonerar a população, a sociedade e prestar o melhor serviço público", afirmou.

O Congresso Estadual dos Municípios vem acontecendo nos últimos 61 anos de forma ininterrupta com a participação de prefeitos, vereadores, gestores municipais, presidentes de fundos sociais, assessores e técnicos municipais. Este ano, o evento aconteceu de 24 a 28 de abril.

Alexandre Carvalho/A2img

CRÍTICA

UMA PEÇA POR OUTRA, UM ESPETÁCULO QUE TRAZ UM POT-POURRI DAS PEÇAS CURTAS DE JEAN TARDIEU SATIRIZANDO A COMUNICAÇÃO VIRTUAL E VERBAL

TARCÍLIO DE SOUZA BARROS

Uma Peça por Outra em cartaz apresenta esquetes curtas que tem por escopo satirizar a comunicação e as convenções teatrais. Expõe um delicioso pot-pourri das peças curtas de Jean Tardieu, multipremiado dramaturgo francês falecido em 1995, expoente do teatro do absurdo, ao lado de Ionesco, Beckett e Pinter.

O tema central é a discussão da linguagem, onde a palavra é inútil para descrever o entendimento. Cada história da peça aborda de forma criativa e divertida as questões mais críticas na comunicação humana, ou a falta dela, testando, escutando, pesquisando como ela funciona para então partir para a desconstrução.

Nos vários esquetes da encenação os atores e atrizes se revezam em cena compondo a dramaturgia de forma atraente, com um panorama que prende o espectador no que está assistindo. Os esquetes são atemporais, e percorrem várias décadas. O texto do dramaturgo francês se revela atual, que é a constatação da ausência do diálogo entre as pessoas. O ser humano está confinado à comunicação virtual, à reticência da linguagem, e ausência de afeto na vivência atual.

Este surpreendente texto foi levado à cena em 1987, com amplo sucesso de público e crítica pelo Grupo Tapa, sob à direção do renomado diretor Eduardo Tolentino de Araujo. Esta nova versão tem a direção de Guilherme Sant' Anna e Brian Penido Ross, que atuavam na primeira montagem. Brian tem nesta montagem um participação especial, interpretando o mesmo papel que fazia há 30 anos atrás no esquete Osvaldo e Zenaide, onde divide o papel com a atriz Clara Carvalho.

O esquete inicial que mostra Clara Carvalho e Brian Penido Ross atrás de um tênue véu num diálogo em que ela nos diz que Oswaldo por amores passados, menciona as mesmas palavras de outrora. Clara Carvalho é uma das atrizes elevadas à alto nível de representação, bem como outras atrizes brasileiras pelo conceituado diretor Eduardo Tolentino de Araujo nos moldes de Ingmar Bergman que transformou lindas mulheres em grandes atrizes como Harriet Andersen, Liv Ulmann e outras. Clara Carvalho amadurecida na arte da representação teatral proporciona nesta peça uma excelente interpretação de suas variadas personagens. Sustenta com brilho a encenação.

Os esquetes vão se sucedendo brilhantemente provocando nos espectadores atenção nos momentos dramáticos, e risos nos momentos de descontração hilária. No esquete "Só eles o Sabem" o texto começa a despontar o tema do teatro do absurdo, tão caro à Samuel Beckett e Harold Pinter para concluir no desfecho da peça no esquete denominado "Conversação Sinfonieta" onde todos os atores em cena num linguajar insólito, incompreensivel são regidos por um maestro. Eis a culminância do absurdo que Tardieu nos conta em seu texto que mesmo nos aturdindo nos convence que estamos frente à uma obra de arte cênica.

Dada abundância de palavras custa a crer possa um ator decorar com tanto empenho os diálogos para representar magicamente ações irreais. Um elenco, uma direção que honram o teatro brasileiro.

As músicas que integram a encenação são cantadas em francês. A atriz Ana Lys além de ser uma boa cantora, possuidora de bom timbre vocal é autora dos figurinos e cenário que junto com iluminação incidental de Nelson Ferreira sustentam com brilho à encenação. Uma atriz dotada de forte empatia com o público.

O sucesso dessa peça teatral se deve a segura direção de Guilherme Sant'Anna e Brian Penido Ross na composição cênica criando um elenco homogêneo em rigorosa marcação, movimentação e ação no palco para obtenção do sucesso final.

Serviço:
Uma Peça por Outra.
Texto: Pot-Pourri das peças curtas de Jean Tardieu.
Direção: Guilherme Sant'Anna e Brian Penido Ross
Onde: Teatro Aliança Francesa
R. General Jardim, 182 - V. Buarque - 11 3572-2379
Quanto: 5a. e Sextas R$20/10 - Sáb. e Dom. R$50/R$25 - 5a. à sab. 20,30 h. - Dom. 19 h.
Drama - Dur. 75 min. - Capacidade: 226 lug.
Até: 28 de maio.
Avaliação: Excelente

AGENDA DE CARTÕES

Faça parte deste guia

SÓ 100 REAIS

PARCELA ÚNICA NO SEMESTRE

Ganhe

200 cartões de visita e divulgação no Site e App

Guia comercial Brasil

Agenda de Cartões

4604-3313 94611-7793

Rua Pio XII, 233 - Centro - Mairiporã - SP

(Segunda à Sexta das 13:30 às 18:00)

www.guiacomercialbrasil.com.br/mairipora

Os móveis plásticos podem ser utilizados em diversas situações

Crie seu espaço.

ATUAL
Distribuidora de Plásticos

(11) 4441-4331 / (11) 4441-9411

R. João Massaia, 228 | Laranjeiras | Caieiras | SP

www.atualplasticos.combr

ATUAL Distribuidora de Plásticos e Embalagens

atualplasticos

mercearia

BISCOITO AMANTEIGADO TRIUNFO
ao Leite c/ Gotas de Chocolate - 330 g
3,69 cada
Preço ClubDIA 3,49 cada

CEREAL SUCRILHOS KELLOGG'S
Original - 730 g
16,19 cada
50% DE DESCONTO na compra da 2ª unidade.*
Preço ClubDIA 12,14 a un. na promoção

LEITE EM PÓ NINHO NESTLÉ
Integral ou Instantânea - 400 g
14,59 cada
Preço ClubDIA 13,49 cada

CEREAL Dia %
Flocos de Milho Açucarado - 300 g
4,59 cada
Preço ClubDIA 4,19 cada

SALGADINHO ELMA CHIPS
Doritos - Queijo Nacho, Batata Ruffles - Original ou Cebola e Salsa - 96 g
4,92 cada
LEVE 4 PAGUE 3*
Preço ClubDIA 3,69 a un. na promoção

ROSQUINHAS Dia %
Chocolate - 335 g
3,59 cada
Preço ClubDIA 3,19 cada

BALA DE GELATINA - COBRINHA OU URSINHO OU MARSHMALLOW BAUNILHA Dia %
90 g/150 g
3,89 cada
Preço ClubDIA 3,39 cada

CHOCOLATE NESTLÉ
Kit Kat - 45 g
2,99 cada
LEVE 4 E PAGUE*
Preço ClubDIA 10,00 o combo

BISCOITO TRIUNFO
Cream Cracker - 200 g
1,95 cada
LEVE 4 PAGUE 3*
Preço ClubDIA 1,46 a un. na promoção

BISCOITO RECHEADO NESTLÉ
Negresco - Baunilha ou Passatempo - Chocolate 140 g/130 g
1,99 cada
LEVE 4 PAGUE 3*
Preço ClubDIA 1,49 a un. na promoção

FAROFA PRONTA YOKI
250 g
3,29 cada
Preço ClubDIA 2,99 cada

MOLHO DE TOMATE FUGINI
Tradicional - Sachê - 340 g
1,61 cada
LEVE 5 PAGUE 4*
Preço ClubDIA 1,29 a un. na promoção

EXTRATO DE TOMATE Dia %
Lata - 340 g
2,39 cada
Preço ClubDIA 1,99 cada

AZEITE DE OLIVA GALLO
Extravirgem - 500 ml
18,49 cada
Preço ClubDIA 16,90 cada

SARDINHA ROBINSON CRUSOE
em Molho de Tomate ou em Óleo - 125 g
2,83 cada
LEVE 3 PAGUE 2*
Preço ClubDIA 1,89 a un. na promoção

MILHO-VERDE OU ERVILHA PREDILECTA
Lata - 200 g
1,67 cada
LEVE 4 PAGUE 3*
Preço ClubDIA 1,25 a un. na promoção

ATUM SÓLIDO Dia %
em Óleo ou ao Natural - 170 g
6,19 cada
Preço ClubDIA 5,79 cada

CALDO Dia %
Carne, Galinha ou Bacon - 57 g
0,99 cada
Preço ClubDIA 0,85 cada

bebidas

VINHOS COM ATÉ**
50% DE DESCONTO na compra da 2ª unidade.*
EXCLUSIVO ClubDIA

QUALQUER ÁGUA MINERAL BONAFONT**
50% DE DESCONTO na compra da 2ª unidade.*
EXCLUSIVO ClubDIA

ÁGUA MINERAL Dia %
s/ Gás - 1,5 l
1,49 cada
Preço ClubDIA 1,29 cada

NÉCTAR DE FRUTA MAGUARY
Laranja, Caju, Tangerina ou Maçã - 1 l
4,35 cada
LEVE 4 PAGUE 3*
Preço ClubDIA 3,26 a un. na promoção

SUCO CONCENTRADO MAGUARY
Caju - 500 ml
3,99 cada
Preço ClubDIA 3,49 cada

GUARANÁ ANTARCTICA OU PEPSI
Tradicional - 3,3 l
6,49 cada
Preço ClubDIA 5,79 cada

COCA-COLA
Tradicional - 2,25 l
6,49 cada
Preço ClubDIA 5,89 cada

REFRESCO EM PÓ MID
Diversos - 25 g
0,85 cada
Preço ClubDIA 0,65 cada

CATUABA SELVAGEM
1 l
11,90 cada
Preço ClubDIA 9,90 cada

*Promoção válida somente para produtos do mesmo tipo, sabor ou fragrância.
**Promoção válida para produtos da mesma marca e gramatura.

Ofertas válidas de 27/4 a 3/5/2017 enquanto durarem os estoques.

BEBA COM MODERAÇÃO
A venda e o consumo de bebidas alcoólicas são proibidos para menores de 18 anos, em conformidade com o Estatuto da Criança e do Adolescente (Art. 81, nº 2). O Ministério da Saúde adverte: o aleitamento materno evita infecções, alergias e é recomendado até os 2 anos de idade ou mais.

*Promoção válida somente para produtos do mesmo tipo, sabor ou fragrância.
**Promoção válida para produtos da mesma marca e gramatura.
BEBA COM MODERAÇÃO
(Art. 81, nº 2). O Ministério da Saúde adverte: o aleitamento materno evita infecções, alergias e é recomendado até os 2 anos de idade ou mais.

congelados e resfriados

BATATA PALITO Dia %
Pré-Frita - Congelada - 1,1 kg
~~6,99~~ cada
Preço ClubDIA **4,99** cada

SALSICHA Dia %
Hot Dog - 500 g
~~5,29~~ cada
Preço ClubDIA **4,59** cada

IOGURTE GREGO NESTLÉ
Light - 3 Sabores - 540 g
~~7,49~~ cada
Preço ClubDIA **6,49** cada

HAMBÚRGUER Dia %
Carne Bovina - 560 g
~~8,49~~ cada
Preço ClubDIA **7,79** cada

MASSA FRESCA RECHEADA Dia %
Capelete - Carne, Quatro Queijos ou Ravióli - Carne - 400 g
~~4,59~~ cada
Preço ClubDIA **4,29** cada

SORVETE JUNDIÁ
Iogurte c/ Frutas Vermelhas - 1,8 l
~~18,99~~ cada
Preço ClubDIA **15,99** cada

IOGURTE BICAMADA NESTLÉ
Morango - 150 g
~~2,09~~ cada
Preço ClubDIA **1,79** cada

IOGURTE GREGO VIGOR
Diversos - 100 g
~~2,09~~ cada
EXCLUSIVO ClubDIA

IOGURTE LÍQUIDO VIGOR
Morango - 900 g
~~5,49~~ cada

COMPRE 6 GANHE 1

Compre 6 un. de Iogurte Grego Vigor - Diversos - 100 g e ganhe 1 un. de Iogurte Líquido Vigor - Morango - 900 g
Para a promoção ser válida, todos os produtos, incluindo o produto grátis, deverão ser adquiridos no momento da mesma compra e no mesmo tíquete.

limpeza

LIMPADOR MULTIÚSO VEJA
Original - 500 ml
~~3,29~~ cada
Preço ClubDIA **2,89** cada

DESINFETANTE Dia %
Lavanda ou Pinho - 500 ml
~~1,79~~ cada
Preço ClubDIA **1,59** cada

QUALQUER LIMPADOR PERFUMADO MR. MÚSCULO**
50% DE DESCONTO na compra da 2ª unidade.*

EVITA-MOFO Dia %
Natural - 180 g
~~5,69~~ cada
Preço ClubDIA **5,19** cada

LAVA-ROUPAS EM PÓ OMO
Multiação ou Pura Cuidado - 1 kg
~~8,69~~ cada
Preço ClubDIA **7,65** cada

ÁGUA SANITÁRIA SUPER CANDIDA
2 l
~~3,85~~ cada
Preço ClubDIA **3,39** cada

TIRA-MANCHAS Dia %
Oxigênio Ativo - 450 g
~~8,89~~ cada
Preço ClubDIA **7,89** cada

AMACIANTE DE ROUPAS YPÊ
Aconchego - 2 l
~~6,19~~ cada
Preço ClubDIA **5,45** cada

ÁLCOOL Dia %
46° - 1 l
~~4,45~~ cada
Preço ClubDIA **3,99** cada

REMOVEDOR FORCE Dia %
1 l
~~11,85~~ cada
Preço ClubDIA **10,45** cada

cuidados pessoais

GUARDANAPO DE PAPEL Dia %
Médio - Folha Dupla - c/ 50 un.
~~2,15~~ cada
Preço ClubDIA **1,95** cada

PAPEL TOALHA SULLEG
c/ 3 un.
~~4,69~~ cada
Preço ClubDIA **4,09** cada

CREME DENTAL COLGATE
Tripla Ação - Menta Original - 90 g
~~2,19~~ cada
LEVE 4 PAGUE 3*
Preço ClubDIA **1,64** a un. na promoção

DESODORANTE AEROSSOL BONTÉ
Beauty, Intense, Invisible ou Extreme - 150 ml
~~8,89~~ cada
50% DE DESCONTO na compra da 2ª unidade.*
Preço ClubDIA **6,67** a un. na promoção

CREME P/ TRATAMENTO DOVE
Reconstrução Completa - 350 g
~~16,99~~ cada
Preço ClubDIA **11,89** cada

CREME P/ PENTEAR BONTÉ
Argan Oil - 250 ml
~~4,59~~ cada
Preço ClubDIA **4,29** cada

ABSORVENTE BONTÉ
Noturno - Suave - c/ Abas - c/ 8 un.
~~3,29~~ cada
LEVE 3 PAGUE 2*
Preço ClubDIA **2,19** a un. na promoção

SHAMPOO SEDA
Brilho e Movimento, Liso Perfeito, Pureza Refrescante ou Ceramidas - 325 ml
~~6,99~~ cada
EXCLUSIVO ClubDIA

CONDICIONADOR SEDA
Brilho e Movimento, Liso Perfeito, Pureza Refrescante ou Ceramidas - 325 ml
~~8,85~~ cada

COMPRE 1 GANHE 50% DE DESCONTO

Compre 1 un. de Shampoo Seda - Brilho e Movimento, Liso Perfeito, Pureza Refrescante ou Ceramidas - 325 ml e ganhe 50% de desconto na compra de 1 un. de Condicionador Seda Brilho e Movimento, Liso Perfeito, Pureza Refrescante ou Ceramidas - 325 ml
Para a promoção ser válida, todos os produtos deverão ser adquiridos no momento da mesma compra e no mesmo tíquete.

TODA LINHA ROLL-ON REXONA OU SUAVE POR**
50 ml
~~5,59~~ cada
Preço ClubDIA **3,99** cada

*Promoção válida somente para produtos do mesmo tipo, sabor ou fragrância.
**Promoção válida para produtos da mesma marca e gramatura.

Ofertas válidas de **27/4 a 3/5/2017** enquanto durarem os estoques.

Dia %

*Promoção válida somente para produtos do mesmo tipo, sabor ou fragrância.
**Promoção válida para produtos da mesma marca e gramatura.

BEBA COM MODERAÇÃO

(Art. 81, nº 21, O Ministério da Saúde adverte: o aleitamento materno evita infecções, alergias e é recomendado até os 2 anos de idade ou mais.

OFERTAS VÁLIDAS POR TEMPO LIMITADO DE **27/4 A 3/5/2017** ENQUANTO DURAREM OS ESTOQUES.

AMIDO DE MILHO MAIZENA
500 g

6,99 cada

Preço ClubDIA **5,99** cada

FRALDA TURMA DA MÔNICA HUGGIES
Tripla Proteção - M - c/ 58 un., G - c/ 52 un. ou XG - c/ 46 un.

39,99 cada

Preço ClubDIA **28,99** cada

Preço por fralda nesta embalagem	M	G	XG
	R$0,50	R$0,56	R$0,63

COMPOSTO LÁCTEO MILNUTRI DANONE
800 g

29,90 cada

50% DE DESCONTO na compra da 2ª unidade.*

Preço ClubDIA **22,43** a un. na promoção

TODA LINHA DOVE BABY**

LEVE **2** PAGUE **1***

EXCLUSIVO ClubDIA

CREME PREVENTIVO P/ ASSADURA HUGGIES
90 g

18,99 cada

LEVE **2** PAGUE **1***

Preço ClubDIA **9,50** a un. na promoção

SHAMPOO INFANTIL Dia %
2 em 1 - Todos os Tipos de Cabelos - 200 ml

5,19 cada

Preço ClubDIA **4,49** cada

TOALHA UMEDECIDA BABY JOHNSON'S
c/ 48 un.

8,99 cada

LEVE **3** PAGUE **2***

Preço ClubDIA **5,99** a un. na promoção

TOALHA UMEDECIDA TURMA DA MÔNICA HUGGIES
Aloe Vera - c/ 48 un.

9,45 cada

LEVE **3** PAGUE **2***

Preço ClubDIA **6,30** a un. na promoção

SHAMPOO TURMA DA MÔNICA HUGGIES
Suave ou c/ Camomila e Aloe Vera - 200 ml

9,39 cada

EXCLUSIVO ClubDIA

COMPRE 1 GANHE 1

SABONETE TURMA DA MÔNICA HUGGIES
Extrassuave - 75 g

2,79 cada

Compre 1 un. de Shampoo Turma da Mônica Huggies - Suave ou c/ Camomila e Aloe Vera - 200 ml e ganhe 1 un. de Sabonete Turma da Mônica Huggies - Extrassuave - 75 g
Para a promoção ser válida, todos os produtos, incluindo o produto grátis, deverão ser adquiridos no momento da mesma compra e no mesmo tíquete.

FRALDA BABY SMILE
Prática - P - c/ 26 un., M - c/ 24 un., G - c/ 20 un. ou XG - c/18 un.

12,49 cada

EXCLUSIVO ClubDIA

COMPRE 1 GANHE 1

Preço por fralda nesta embalagem	P	M	G	XG
	R$0,48	R$0,52	R$0,62	R$0,69

TOALHA UMEDECIDA BABY SMILE
c/ 50 un.

5,49 cada

FRALDA HUGGIES
Primeiros 100 Dias - p/ Recém-Nascidos
P - c/ 36 un.

29,99 cada

Preço ClubDIA **26,99** cada

LAVA-ROUPAS LÍQUIDO BABY SOFT
Total Max - 1 l

5,89 cada

Preço ClubDIA **5,15** cada

Compre 1 un. de Fralda Baby Smile - Prática - P - c/ 26 un., M - c/ 24 un., G - c/ 20 un. ou XG - c/18 un. e ganhe 1 un. de Toalha Umedecida Baby Smile - c/ 50 un.
Para a promoção ser válida, todos os produtos, incluindo o produto grátis, deverão ser adquiridos no momento da mesma compra e no mesmo tíquete.

Nestlé Faz Bem

FARINHA LÁCTEA NESTLÉ
400 g

13,89 cada

Preço ClubDIA **12,89** cada

COMPOSTO LÁCTEO EM PÓ NINHO NESTLÉ
Fases 1+ - 400 g

13,99 cada

50% DE DESCONTO na compra da 2ª unidade.*

Preço ClubDIA **10,49** a un. na promoção

PAPINHA NESTLÉ
Carne, Legumes e Mandioquinha, Ameixa, Banana c/ Aveia ou Frango.
Legumes e Macarrão - 115 g/120 g

3,49 cada

LEVE **5** PAGUE **4***

Preço ClubDIA **2,79** a un. na promoção

**Promoção válida para produtos da mesma marca e gramatura.
*Promoção válida somente para produtos do mesmo tipo, sabor ou fragrância.

BEBA COM MODERAÇÃO

A venda e o consumo de bebidas alcoólicas são proibidos para menores de 18 anos, em conformidade com o Estatuto da Criança e do Adolescente (Art. 81, nº 2). O Ministério da Saúde adverte: o aleitamento materno evita infecções, alergias e é recomendado até os 2 anos de idade ou mais.

Bebida alcoólica pode causar dependência química e, em excesso, provoca graves males à saúde.
É proibida a venda, oferta, fornecimento, entrega e permissão de consumo de bebida alcoólica, ainda que gratuitamente, aos menores de 18 anos de idade.
Lei Estadual nº 14.592, de 19 de outubro de 2011, artigo 243 da Lei Federal nº 8.069, de 13 de julho de 1990.
Para informar o descumprimento da lei, ligue 0800 771 3541 ou acesse www.dia.com.br/promotores/especialistas.jsp.gov.br

OFERTAS VÁLIDAS SOMENTE NESTAS LOJAS. • ARUJÁ - Jd. Maciel, R. Adhemar de Barros, 84 • BARUERI - Centro: Av. 26 de Março, 989/997 - Vl. Universal: Estr. dos Romeiros, 1.676 • CAIEIRAS - Crecíma: R. Dona Ambrosina do Carmo Buenaguida, 130 - Laranjeiras: R. Ermênio de Oliveira Penteado, 468 • CAJATI - Centro: Av. dos Trabalhadores, 80 - Centro: R. Pierre Henry Gesseville, s/n • CAMPINAS - Pq. São Quirino: Av. Lafayette Arruda Camargo, 248 • CAMPO LIMPO PAULISTA - Conjunto Habitacional São José: Estr. da Bragantina, 1.497 • CARAPICUÍBA - Centro: Av. General Ribeiro Lott, 1.291 - Jd. Hélio: Av. Inocêncio Serafico, 3.864 - Jd. Pignatari: Av. Governador Mário Covas, Lotes 1,2,3,4,9 e 10 - Qd. A - Vl. Silva Ribeiro: Av. Dr. Inocêncio Serafico, 2.330 - Vl. Silvania: Av. Santo Estevam, 547 • COTIA - Caiapônia: R. Vasco Massatoli, 191 • DIADEMA - Campanário: Av. Brasília, 312/332 - Chácara Guilherme: R. Manoel da Nóbrega, 219 - Jd. Rayce: R. Pau do Café, 1.385 - Jd. Santa Rita: R. Santo Mario, 81 - Pq. Selo do Setembro: R. Manoel da Nóbrega, 1.584 • EMBU - Jd. São Vicente: R. Augusta de Almeida Batista, 1.974 - Parque Pirajussara: Av. Almeiro, 600 - Pirajussara: Estr. de Itapecerica, 77 • EMBU GUAÇU - Centro: R. Coronel Luiz Teixeira de Brito, 644/656/664 • FERRAZ DE VASCONCELOS - Pq. São Francisco: Av. Governador Mário Covas, 1.025/1.035 • FRANCISCO MORATO - Belém Capela: R. do Magnólias, 256 - Belém Estação: R. Vinte e Um de Março, 350 - Centro: R. Antônio Simões Dias, s/n - Jd. Prof. Francisco Morato: R. Manoel Vl. Baim, 15 – Vl. Olavo Bilac: R. Olavo Bilac, 328 • FRANCO DA ROCHA - Centro: Av. dos Expedicionários, Lotes 7 e 8A • GUARULHOS - Jd. Maria do Cruz: R. Cristóvão Gil Lopes, 195 - Vl. Alice: Av. Thiago Ferreira, 205 • GUARUJHOS - Cocaia: Av. Brigadeiro Faria Lima, 1.450 - Gopouva: Av. Cônego Valadão, 641 - Parte I - Jd. Guarulhos: Av. Tiradentes, 777 - Jd. Tranquilidade: Av. São Paulo, 72 - Taboão: Av. Olávo Braga de Mesquita, 4.660 – Vl. Barros: R. Olávo Braga de Mesquita, 900 - Vl. Rosália: Av. Dr. Timóteo Penteado, 2.752 • IBIUNA - Vetoranim: Rod. Bunjiro Nakao, 696 - Km 59 • IGUAPE - Centro: Av. Adhemar de Barros, 45 • ITANHAÉM - Centro: Av. Rui Barbosa, 540 - Jd. Américo: Estr. Gentil Perez, 2.220 e 2.231 - Jd. Odais: Av. José Batista Campos, 1.220 - • ITAPECERICA DA SERRA - Embu Mirim: Av. XV de Novembro, 662 • ITAPEVI - Jd. Itapevi: R. Luiz Marinello, 450 • JACUPIRANGA - Flor da Vila: Av. Tancredo Carraveri, 75 • JUQUIÁ - Centro: Av. Brasil, 423 • MAIRIPORÃ - Vl. Galvão: Av. Leonor de Oliveira, 99 • MAUÁ - Jd. Itapeva: Av. Barão de Mauá, 3.294 - Jd. Zaira: Av. Presidente Castelo Branco, 1.034 - Matriz: Av. Dom José Gaspar, 1016 • MONGAGUÁ - Estância Balneária Bonjardim: Av. N. Sra. da Fátima, 2.492 - Vl. Albertina: Av. Monteiro Lobato, 4.956 • OSASCO - Baronesa: Av. João Ventura dos Santos, 2.980 - Centro: R. Dona Primitiva Vianco, 478 - Jd. Helena Maria: R. Presidente Costa e Silva, 930 - Jd. Mutinga: Av. Presidente Médici, 2.508 - Jd. Sindona: Av. Dona Blandina Ignez Júlio, 30 - Jd. Turitiba: Av. Benedito Alves Turbino, 710 - Rochdale: Av. Cruzeiro do Sul, 973 - Santo Antônio: Av. João de Andrade, 1.821 - Vl. Quitaúna: Av. Hildebrando de Lima, 752 • PARIQUERA-AÇU - Centro: Av. Dr. Carlos Botelho, 634 • PERUÍBE - Balneário Stella Maris: Av. Pedro Anchieta, 1.703 • PIEDADE - Centro: R. Marechal Floriano Peixoto, 79 • PRAIA GRANDE - Campo da Aviação: Av. Presidente Kennedy, 4.160 • REGISTRO - Vl. Tupy: Av. Wild José de Souza, Lotes 05 a 09 • RIBEIRÃO PIRES - Centro: R. Capitão José Gaio, Lote 2/1 - Quadra 1 • SANTA ISABEL - Centro: R. Nove de Julho, 46 • SANTANA DE PARNAÍBA - Fazendinha: Estr. Tamanie Marques, 6.690 - Globo C • SANTO ANDRÉ - Santa Terezinha: R. Vieira de Carvalho, 36 – Vl. Alto de Santo André: Av. Martim Francisco, 117 - Vl. Himalaia: Av. Valentim Magalhães, 664 - Vl. Luzita: Estr. do Pedroso, 614/626 - Vl. Mazzer: R. Sigma, 347/351 ao 359 • SANTOS - Jabaquara: Av. Rangel Pestana, 444 • SÃO BERNARDO DO CAMPO - Baeta Neves: R. dos Vianas, 1.529 - Baeta Neves: R. Rio, 424 - Demarchi: R. Mário Veloanzato, 825 - Jd. Alétrico: R. Tiradentes, 1.399 - Planalto: Av. Álvaro Guimarães, 468 - Silva dos Vianas: R. dos Vianas, 3.750 - Vl. Santa Luzia: Av. do Taboão, 3.750 • SÃO MIGUEL ARCANJO - Centro: R. Fernando Costa, 640 • SÃO PAULO - Artur Alvim: R. César Diaz, 19 - Campo Limpo: Estr. de Itapecerica, 1.584 - Congonhas: Av. Congonhas, 1.704/1.710 - Campo Belo: Av. Congonhas, 1.114/1.122 - Capão Redondo: Estr. de Itapecerica, 4.900/4.905 - Casa Verde: Av. Imirim, 2.935 - Casa Verde: R. Zélia, 829/857, 859 e 867 - Cidade Ademar: Av. Yervant Kissajikian, 3.628 - Ermelino Matarazzo: Av. Boturussu, 577 - Av. Manoel dos Santos Braga, 30/32 - Av. Paranaguá, 2.040 - Grajaú: R. Domênico Cimarosa, 133 - Instituto de Previdência: Av. Eliseu de Almeida, s/n - Vl. Emir: Av. Nossa Senhora do Sabará, 3.661 – Tremembé: Av. Coronel Sezefredo Fagundes, 1.380 – Vl. Maria: R. Da Colina, 301/309/313.

SAC - São Paulo: (11) 4002-1080, Demais localidades: 0800 7751080 ou Acesse: www.dia.com.br/faleconosco - **CAIXA PREFERENCIAL** - Prezado Cliente, se você tem direito a atendimento preferencial, deve ser respeitado. Por isso,temos um caixa especial em funcionamento permanente. Se tiver dúvidas, procure o responsável pela loja DIA em que estiver. **FORMAS DE PAGAMENTO** - Visa, Visa Vale, Elo Alimentação, Visa Electron, Maestro, Mastercard, Sodexo Alimentação, Ticket Alimentação e Hipercard.

Ofertas da Semana válidas de 27/4 a 3/5/2017, exceto Ofertas da Capa com validade de 27 a 30/4/2017. Itens sujeitos a disponibilidade no estoque. Não aceitamos cheques e algumas lojas não aceitam cartões de débito, nem de crédito, nem vales-alimentação. Consulte a loja mais próxima de você. Para melhor atender nossos clientes, não vendemos por atacado e reservamo-nos o direito de limitar, por cliente, a quantidade de produtos anunciados. Garantimos a quantidade mínima de 6 unidades por loja dos produtos aqui anunciados. Os elementos utilizados para a produção das fotos deste folheto são meramente ilustrativos. Reservamo-nos o direito de corrigir erros de impressão. **Preserve a natureza e mantenha a cidade limpa: RECICLE. Não jogue este folheto em via pública.**

TORNE-SE VOCÊ TAMBÉM ESPECIALISTA EM ECONOMIA. CADASTRE-SE EM: DIA.COM.BR/**ESPECIALISTAS**

PROGRAMA ClubDIA.
MAIS DE 300 PRODUTOS COM ATÉ 30% DE DESCONTO.
Procure a etiqueta nas lojas DIA. E não se esqueça: para obter os descontos, leve seu cartão ClubDIA.

SHCAP414_ClubDIA

*Promoção válida somente para produtos do mesmo tipo, sabor ou fragrância.
**Promoção válida para produtos da mesma marca e gramatura.

BEBA COM MODERAÇÃO